

Ta' med

Til byen

M
Metroens magasin

SEP. - OKT. 2016

m.dk

Tema

→ De kommende år bliver København bundet sammen på en ny måde, og byen vil ændre sig. Kan Vesterbro bevare sin vildskab? Bliver Sydhavn en bydel fuld af musik? Og får Nordhavn sin egen identitet? Gå på opdagelse i fremtidens by her.

Guide

Bliv ført rundt i Københavns historier

**Bliver Sydhavn
fuld af musik?**

En ny by ser dagens lys

→ Hvordan bliver fremtidens København og Frederiksberg? Hvem vil bo her, og hvad vil kendetegne de gamle og nye bydele? Det giver nogle af byens kreative sjæle deres bud på her. Fælles for dem er, at de håber på sammenhold, diversitet og lokalt kulturliv.

TEKST: SILJA THØGERSEN,
REDAKTION@M.DK
FOTO: MARIE HALD

Status 2016

Tidsplan Sydhavn

2016 → 2017: Forberedende arbejde og ledningsomlægninger
2017 → 2022: Anlæg af stationer
2019 → 2021: Tunnelboring
2021 → 2022: Indretning af stationer
2023: Sydhavnslinjen åbner

Sydhavn skal fortsat være for alle

Hvem: Jan Lippert, stifter af SV-festival. En musik- og byudviklingsfestival, der favner mange genrer.

Hvor: Sluseholmen, Sydhavn

→ **Min familie har baggrund i Sydhavn**, så jeg har en langvarig forbindelse til området, selvom jeg ikke selv bor der. Det er en bydel i rivende udvikling med nybyggeri og tilflytning. Med min egen baggrund i musik synes jeg, at det er enormt interessant, hvordan man kan bruge musik i sådan en udvikling.

Sydhavnen er med tilflytningen blevet en meget kontrastfyldt bydel. Der er stadig en stor andel af socialt udsatte og folk, der kæmper med at få det til at løbe rundt på overførselsindkomster. Samtidig tiltrækker nye bygninger som Metropolis og lignende et helt andet ressourcestærkt segment herude, og de skal så alle sammen forsøge at sameksistere og komme hinanden ved.

SV-festivalen stiftede jeg, fordi jeg tror på, at musik kan bygge bro mellem mennesker.

Festivalen prøver at engagere folk på tværs af alder, genrer og nye og gamle sydhavnsbeboere. Vi vil gerne have, at Sydhavnen fortsætter med at være for alle. Det er vigtigt, at alle føler sig lige velkomne. Det er mit håb, at Sydhavn ikke bliver som andre bydele, hvor de gamle beboere presses ud af voksende priser i takt med renoveringen af området. I løbet af årets festival så vi flere fine møder, hvor forskelligheder mødtes under koncerter rundt om i bydelen.

Min store fremtidsdrøm er, at Sydhavn bliver en musikbydel.

At vi får kulturelt og musik liv til at matche de mange musiknavne på gader og pladser. Med metroen bliver hele København forbundet. Ud over at sydhavnsbeboere får lettere adgang til resten af byen, håber jeg, at resten af København får lyst til at komme mere til Sydhavn. Med udvikling i en bydel er der mulighed for at cementere en egen identitet, og her håber jeg, at Sydhavn bliver et musik og kulturelt input, som hele København kan få glæde af året rundt.

**Status 2016****Tunneler, skinner og tog**

75 pct. af Cityringens tunneler er nu boret færdig. Samtidig er arbejdet med at lægge spor begyndt i de færdige tunneler. Der er foreløbigt lagt seks kilometer ud af de 31 kilometer skinner, som skal lægges på hele strækningen. De første tog er også begyndt at testkøre på sporene ved kontrol- og vedligeholdelsescentret i Sydhavn. Senere skal togene også testkøres i de nye tunneler.